

DOCUMENTARE LE FONTI

Le fonti della trattazione devono essere sempre dichiarate, attraverso la citazione bibliografica, sia per attribuire correttamente l'appartenenza dei concetti riportati, sia per rafforzare le proprie argomentazioni. La citazione può essere inserita direttamente nel testo oppure in nota (raro). In entrambi i casi, l'elenco completo di tutte le fonti va riportato per esteso e in ordine alfabetico nella bibliografia finale.

La citazione bibliografica nel testo

Se la citazione è **RIPORTATA IN NOTA** si utilizza un formato esteso (vedi esempi nel paragrafo successivo).

Se la citazione è **INSERITA DIRETTAMENTE NEL TESTO**, si utilizza un formato abbreviato che richiede l'indicazione degli autori (senza nome né iniziale del nome) e della data di pubblicazione del lavoro.

Se si riporta un concetto generale, la citazione si mette interamente tra parentesi subito dopo il concetto espresso: "Le categorie linguistiche possono essere apprese (Bruner, Goodnow & Austin, 1956)."

Se si riporta un concetto specifico e direttamente riportato, gli autori vanno citati nel testo e l'anno di pubblicazione va messo tra parentesi: "Bruner, Goodnow & Austin (1956) hanno mostrato che ...".

Quando gli autori sono tre o più, vanno elencati tutti solo alla prima citazione, mentre nelle successive è indicato solo il primo autore seguito da "et al." oppure "e collaboratori" (per esempio: Bruner et al., 1956).

L'elenco della bibliografia consultata

La bibliografia finale raccoglie tutti i lavori citati nel testo. Nella bibliografia le voci bibliografiche vanno riportate seguendo le norme APA (American Psychological Association) in ordine alfabetico per cognome e, per le opere dello stesso autore, in ordine cronologico (dalla più antica a quella più recente). Di seguito sono riportati alcuni esempi, con la definizione della formattazione da adottare (ordine delle informazioni, maiuscole/minuscole, punti, virgole, parentesi, corsivi, trattini, ecc.).

Articolo in rivista

Cognome, N., Cognome, N. & Cognome, N. (Anno). Titolo dell'articolo. *Nome della Rivista*, numero della rivista (numero del fascicolo), pagina iniziale-pagina finale.

Rizzolatti, G. & Wolpert, D.M. (2005). Motor systems. *Current Opinion in Neurobiology*, 15(6), 623-625.

Mashal, N., Faust, M., Hendler, T. & Jung-Beeman, M. (2007). An fMRI investigation of the neural correlates underlying the processing of novel metaphoric expressions. *Brain and Language*, 100(2), 115-126

Libro

Cognome, N., Cognome, N. & Cognome, N. (Anno). *Titolo del libro*. Città di pubblicazione: Nome dell'editore.

Baddeley, A.D. (1986). *Working memory*. Oxford: Clarendon Press.

Legrenzi, P., Papagno, C. & Umiltà, C. (2012). *Psicologia generale. Dal cervello alla mente*. Bologna: Il Mulino.

Libro «a cura di»

Cognome, N., Cognome, N. & Cognome, N. (Eds¹) (Anno). *Titolo del libro* (edizione). Città di pubblicazione: Nome dell'editore.

Gazzaniga M.S. (Ed.) (2004). *The Cognitive Neurosciences* (3° ed.). Cambridge, MA: MIT Press.

Cherubini P. (Ed.) (2012). *Psicologia generale*. Milano: Raffaello Cortina Editore.

Capitoli in libri «a cura di»

Cognome, N., Cognome, N. & Cognome, N. (Anno). Titolo del capitolo. In N. Cognome, N. Cognome & N. Cognome (Eds¹), *Titolo del libro*, volume, Città di pubblicazione: Nome dell'editore.

Jonides, J. (1981). Voluntary versus automatic control over the mind's eye's movement. In J.B. Long and A.D. Baddeley (Eds.), *Attention and performance*, Volume 9. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

¹ Ed. = Curatore; Eds = Curatori.